Pentru CĂILE RESPIRATORII o cutie de PASTILE VALDA

Numeroase contrabande la graniţa cehoslovacă

Sighet, 27 Febr.

Au fost prinse în ultimul timp mai multe contrabande de piei şi se prind şi acum.

D. Ioan Istrate din vama Lunca la Tisa, fiind informat că prin dreptul comunei Lunca, se vor trece piei în Ceho-Slovacia, s'a aşezat la pândă cu o patrulă de grănînceri.

După mai mult timp de aşteptare, au văzut mai mulţi contrabandişti îndreptându-se cu saci în spinare, către malul Tisei.

I-au somat, contrabandiştii au fugit. In saci s'au găsit 85 de kg. piei de viţel, cari au fost aduse la vama Sighet. O mare cantitate erau transportate cu o căruţă, proprietatea lui David Bercovici, căruia i-au confiscat căruţa şi caii.

Se fac cercetări pentru a se afla proprietarii acestor piei. In orice caz, e sigur că e vorba de o bandă organizată foare bine, şi care are legături strânse cu mai mulţi contrabandişti din Ceho-Slovacia.

Abonaţii ziarului „UNIVERSUL"

cari vor achita Soc. „FRANCO-ROMÂNĂ" de Asigurare Bucureşti, Griviţei 23, lei 380, rata pentru 2 poliţe noi a lei 50.000, combinate — pe lângă tragerile lunare ale Societăţii — şi cu Loteria Statului — vor primi un sfert de loz clasa I-a a Loteriei a 19-a din 15 Martie a. c., când se vor trage

20 câştiguri a 1 MILION Lei.

Cei cari vor achita lunar Societăţii „Franco-Române", rata de asigurare de lei 380 — vor primi la fiecare din cele 12 trageri lunare ale Loteriilor 19-a, 20-a şi a 21-a, cari au loc la 15 ale fiecărei luni câte un sfert de loz, având deci, în primul an de asigurare o bonificaţie de 2.400 lei, echivalentul celor 12 sferturi de loz acordate de Societate numai pe baza ratei de asigurare sus arătată.

Cetitorii au drept la o singură asigurare de lei 50.000, pentru care vor achita numai 190 lei lunar, primind lunar câte un borderou de participare la 1/2 din dreptul sfertului de loz, sau 290 lei pentru a primi tot un sfert de loz, având în ambele aceste din urmă cazuri o bonificaţie de 1.200 lei anual. 4600

Pilulele DEHAUT LAXATIV ŞI PURGATIV Uşor de luat Eficacitate sigură 4 FARMACII ŞI DROGUERII

Tariful publicităţii comerciale

	CATEGORIA I.
Dela 1—1000 linii	20
Dela 1000 linii în sus	18
Anunţurile colectorilor de loterie	25
Bilanţuri, convocări, notificări, etc.	60
Ştiri artistice judiciare, şcolare	40
Informaţiuni comerciale minimum 5 linii	50
Informaţiuni financiare minimum 5 linii	50
Informaţiuni Loterii de Stat	100
Informaţiuni colectori de loterii	50
Intruniri electorale, anunţuri	30
Articole, dări de seamă comerciale, etc. în corpul ziarului	75
Anunţuri mortuare maximum 1000 (80 linii) şi minimum (30 linii).	250

ORICE ANUNŢ IN TEXT:

Anunţuri comerciale şi financiare	40
Parastase şi mulţumiri mortuare maximum Lei 300 anunţul.	
Parastase cuprinzând în acelaş anunţ 3 nume maximum anunţul Lei	500
Anunţuri de logodne, căsătorii şi botezuri cel mult 15 linii	400
Anunţuri de logodne, căsătorii, botezuri etc. la informaţiuni nedepăşind 10 linii	600
Numiri, permutări, deplasări, decorări etc. la informaţiuni nedepăşind 10 linii	900
Acte juridice, sentinţe, hotărâri, cereri de naturalizare, etc. la anunţuri, linia	25
Acte de mulţumire	25
Acte de mulţumire la informaţiuni	50
Cutia cu scrisori, plasat lângă text	50
Extracte de divorţ simple, bucata Lei	400
Anunţurile editurilor şi librăriilor se taxează după un tarif special.	
Schimbare de nume, 3 publicaţiuni Lei	1200
Anunţuri dela instituţiuni industriale, 1 pagină lei	80.000
Anunţuri comerciale, 1 pagină lei	60.000
Anunţuri financiare asig. ofic., etc. lei	70.000
Anunţuri comerciale ½ pag. lei	33.000
Anunţuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei	38.000
Anunţuri comerciale ¼ pagină lei	17.000
Anunţuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei	28.000
La paginile din dreapta cu 10 la sută în plus.	

La angajarea de linii se va fixa un termen pentru publicarea lor care în nici un caz nu va fi mai mare de 3 luni. Aceste anunţuri se vor publica Duminica şi sărbătorile numai atunci când va fi posibil, fără obligaţiune.

Anunţuri de dimensiuni mai mari de 4 coloane se taxează în categoria anunţurilor speciale astfel:

Primele 4 coloane se vor taxa conform tarifului obişnuit indiferent numărul de linii.

Ce trece peste patru coloane tarif dublu

Reclamele pentru ziare, cărţi, reviste, broşuri, se taxează cu tarif dublu.

P. S. — Anunţurile mai mici ca spaţiu de 10 linii, se vor plăti cu tarif a 10 linii. Anunţuri şi informaţiuni cu fracţiuni de linii, adică de: 6, 7, 9, 11, 13, 18 linii, nu se admit decât socotit la 10, 15, 20 etc., linii.

Orice anunţ cerut să apară Duminica şi sărbătorile legale, 25 la sută în plus.

Orice anunţ plasat în pagina de mica publicitate, 25 la sută în plus.

Orice anunţ cerut să apară special se taxează cu tarif special

Tariful licitaţiilor

1. Anunţuri de licitaţii până la o valoare de lei 50,000 se vor da numai ziarelor locale Lei	2,50
2. Idem dela 50,000 la 200.000 lei	15
3. Idem dela 200.000 la 500,000 lei	18
4. Idem dela 500.000 la 1.000.000 lei	20
5. Idem dela 1,000,000 în sus lei	25
6. Publicitatea pentru licitaţiile Caselor Autonome, Regii Comerciale lei	25
7. Anunţurile tribunalelor pentru consolidarea de terenuri petrolifere, linia corp 5 lei	35
8. Publicaţiuni de licitaţii mobiliare, încheeri pentru radieri de convenţiuni, pentru fecare anunţ lei	500
9. Orice alte publicaţiuni lei	25

Adunarea generală a Societăţii Politechnice din România

Marţi, la ora 9.30 seara, s'a ţinut adunarea generală ordinară şi extraordinară a Societăţii politehnice din România, sub preşedinţia d-lui prof. Constantin D. Buşilă, care a făcut o expunere generală asupra activităţii societăţii în anul trecut, arătând însă şi ce se mai poate face în viitor.

Adunarea a aprobat în unanimitate regulamentul funcţionării cercurilor de specialitate afiliate societăţii politehnice, a aprobat darea de seamă şi descărcarea vechiului comitet şi a procedat la alegerea noilor membri pentru completarea comitetului.

Au fost aleşi d-nii: Ghica Şerban, Mereuţă C., Păunescu C., Ioachimescu A., Stratilescu Gr., Băiatu D., Bunescu A., Orghidan C.

La propunerea d-lui preşedinte s'a trimis M. S. Regelui o telegramă omagială.

In **VESELIA** *de Joi 2 Martie*

MĂRŢIŞORUL

MĂRŢIŞOARE CU NOROC

Dela cine aţi primit mărţişorul?

Cereţi cartea: NIŢĂ PITPALAC LA LONDRA

Memento

Calendar

JOI 2 MARTIE

Ort.: Sf. Martir Teodot Episcopul Chirinei Ciprului († 320).
Cat.: Sfântul Simpliciu.
Prot.: Luiza.
Evreesc: 11 Adar 5699.
Mahomedan: 10 Muharem 1358. Moartea lui Hussein.

*

Răsăritul soarelui 6.54; Apusul soarelui 18.2.

Radio

JOI, 2 MARTIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREŞTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32,5 m. 9.23 kHz. 300 waţi

ORA DIMINEŢII

7: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineaţă (discuri): Dolores-vals de Waldteufel şi Mazurca de Strobl; Gavotă de Ganne şi Serenadă de Pierné.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodăreşti.
Continuarea concertului dimineţii (discuri): Selecţiuni din melodii de Peck şi Selecţiuni de melodii de Hedley; uvertură la „Voevodul ţiganilor" de Johann Strauss.
— Sfaturi medicale
12: ORA STRAJERILOR: (Ora de îndrumări străjereşti); I. Preot Gheorghe Paschia: Pregătirea sufletească a străjerului pentru Sfintele Paşti; II. Muzică (discuri); III. Prof. Nelu Ionescu; Cântecul sădirii pomilor; IV. Prof. Eugen Ispir: Jurnalul străjerilor; V. Muzică (discuri).
13: Ora. Sport. Cota Dunării.
13.05: Concert de prânz (discuri): Muzică românească: Ciocârlia (orchestra Grigoraş Dinicu); Frusina şi Ciobănaşul, aranjate de Simeon Niculescu (voce: Aurel Alexandrescu); Cureaua şi Cazacul-jocuri naţionale; Dragu nenii Mărioară, de Brăiloiu şi Vin la sânu-mi, de Monţia (voce: Arnoldo Georgewski); Mândruliţă dela munte, de Ştefănescu (corul „Zori de zi"); Ca pe lungă şi Hora boerească; Smărăndiţă din Piteşti, de Albu şi Vin bădiţă, bădişor, de Covalsky (voce: Raul Ionescu); Cucu... de Corneliu Hugo (voce: Ion Luican); Hora din nai.
14: Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Rossini (discuri): Uvertură la „Asediul Corintului" (orch. simf. din Milano); Inflammatus din „Sabat Mater" (voce: Florence Austral; Corul şi orch. Covent Garden, dirij. de Jack Barbirolli); arie din „Bărbierul din Sevilla" (voce: Riccardo Stracchiari); Dansul (voce: Joseph Schmidt); uvertură la „Bărbierul din Sevilla" (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt).
15.10: Actualităţi.
18: ORA COPIILOR: I. „Povestea Mărţişorului" scenariu radiofonic de Nicolae Moldovanu: executat de şcoala primară „Regele Carol II", Dămăroaia, de sub direcţia d-nei Rădulescu; Aranjament muzical de prof. N. Oancea; II. Jurnalul copiilor.
19: Ora. Mersul vremii.
19.02: Actualităţi culturale.
19.17: Muzică de dans-orchestra Th. Sibiceanu — voce: Lia Crăciunescu: Mangola-rumba de Mişu Iancu (voce: Lia Crăciunescu); Vântul mi-a povestit un cântec-tango din filmul „Habanera" de Lothar Brühne; Serenada Zadarnică-tango argentinian de Julio Blanco; Tim şi Tom-foxtrot de Lothar Perl; Aprinde lampa'n odăiţă-tango de Dendrino (voce: Lya Crăciunescu); Eu nu te-am minţit niciodată-tango de Mircea Alexe (voce: Lia Crăciunescu); Tot te iubesc-slowfox de Corologos; Ce iubesc-slowfox de Corologos; Cer albastru-foxtrot de Berlin; In micul orăşel uitat de lume, de Ion Vasilescu (voce: Lya Crăciunescu); Nu te 'ntrista-tango de Mişu Constantinescu (voce: Lya Crăciunescu); Artistic-foxtrot de Rio Gebhardt; Să nu mă uiţi-vals boston de Schapiroff (voce: Lya Crăciunescu).
20: Către un stil Regele Carol II în arhitectura românească, de arh. Petre Antonescu.
20.15: Arii din opere puţin cântate: d-ra Leria Niky-Cucu şi Gh. Ştefănescu: I. D-ra Leria Niky-Cucu: 1) Arie din „Idomeneu" de Mozart; 2) arie din „Rinaldo" de Haendel; II. Gh. Ştefănescu: 1) arie din „Lucrezzia Borgia" de Donizetti; 2) arie din „Somnambula" de Bellini; III. D-ra Leria Niky Cucu: 1) arie din „Mefisto" de Boito; 2) arie din „Turandot" de Puccini; 3) arie din „Norma" de Bellini; IV. Gh. Ştefănescu: 1) arie din „Don Carlos" de Verdi; 2) arie din „Benvenuto" de Diaz.
21. Introducere la concertul simfonic, de Em. Ciomac.
21.12: Concert simfonic al orchestrei Filarmonica, dirij. de Alfred Alessandrescu: (transmisie dela Ateneul Român): Simfonie pe motivul unui cântec dela munte de Vincent d'Indy (solo pian: Ion Filionescu); Rondes du printemps (Horele primăverii) de Debussy; Poem de Chausson (solo vioară: Alexandru Theodorescu);
In pauză: (22.10—22.25): Radiojunal. Sport.
22.25: Continuarea concertului simfonic: Divertisment de Jacques Ibert; Ucenicul vrăjitor de Paul Dukas.
23: Muzică variată (discuri): Mikado-vals de Komzak şi Mimozavals de Jones; Melodie de Melichar şi Melodie de Stolz (voce Johannes Heesters); Potpuriu de cântece de Johnston; Nu te-am iubit decât pe tine şi M'ai spune-mi că m'ai iubit, de Dendrino (voce: Gică Petrescu); Frumoasă Veneţia de Schulenberg; Rumba şi Conga de Sunshine.
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză şi engleză.

*

VARŞOVIA. 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 20 Concert de muzică distractivă. 21.35: Inf., Radio-jurnal. 22: Teatru radiofonic. 22.50: Plăci. 23.03: Suită Rudnicki. 23.30: Plăci. 24: Inf. 0.05: Concert de muzică poloneză.
BUDAPESTA. 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 21.10: Poem dramatic. 22.40: Inf. 23: Concert de orchestră. 23.45: Inf. 0.15: Orchestră de jazz. 1.05: Inf.
VIENA. 507 m. 592 kHz. 150 kw. — 21.10: Orchestră de dans. 22.30: Camarade unde eşti? 23: Inf. 23.20: Reportaj. 23.35: Stutgart. Concert de muzică populară. 1: Köln. Concert nocturn şi muzică de dans.
PRAGA. 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 19.25: Muzică militară. 20: Ora, Inf., Meteor. 20.15: Conf. 20.25: Plăci. 20.30: Concert Smetana. 21: Brno. 21.30: Concert Smetana (Pentru a 125 aniversare dela naşterea sa). 22. Ora, Inf. 22.10: Plăci. 22.15: Conf. 22.30: Quartet în mi minor (Smetana). 23: Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23.30: Plăci.
BELGRAD. 437 m. 686 kHz. 2.5 kw. — 19: Concert de orchestră. 20.30: Ora naţiunii. 20.50: Reportaj. 21: Humor. 22: Selecţiuni din opere. 23; Inf. 23.15: Muzică de dans.
ROMA. 420,8 m. 713 kHz. — 20.20: Plăci. 21: Ora, Inf., Radiojurnal. 21.30: Muzică variată. 22: „L'Aiglon", Operă de Ibert.

VINERI, 3 MARTIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREŞTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 kHz. 300 waţi

7: Deschiderea emisiunii.
—Concert de dimineaţă (discuri): Bolero în re major şi Dans spaniol în sol minor de Moskowski; Blondă sau brună şi Povestiri de toamnă-valsuri de Waldteufel.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodăreşti.
— Continuarea concertului dimineţii (discuri): Selecţiuni din „Studentul cerşetor" de Millöcker; uvertură la „Mireasa vândută" de Smetana.
— Sfaturi medicale.
— Inchiderea emisiunii.
12: Muzică variată (discuri): Cei din Schönbrunn-vals de Lanner (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Clar de lună din „Werther" şi Nocturnă de Massenet (Trio Lykoudi); Duet şi finalul act. II din „D-na Butterfly", de Puccini (voce: Hilde Konetzni şi Luise Schilp); Vals Op. 39 nr. 15 de Brahms (vioară: Jacques Thibaud); Suita lirică de Grieg (orch. filarm. din Londra, dirij. de Landon Ronald); Arii din „Mignon", de Thomas şi „Nevestele vesele din Windsor", de Nicolai (voce: Julius Patzak); Suită din „Carmen" de Bizet (orch. simf. din Filadelfia, dirij. de Leopold Stokowski).
13: Ora. Sport. Cota Dunării.
13.05 Concert de prânz-orchestra Ionel Giurgea: Trece un jandarm călare; Hora dela Văleni; Şapte văi şi o vale adâncă; Pe uliţa armenească şi Foaie verde măr domnesc; Cruce albă de mesteacăn, de Ionel Fernic şi Hora din spre ziuă; Ţi-am luat un mărţişor, de Vasilescu; Ce ştii tu ce e femeea, de Vasilescu; Două sârbe şi Doina Oltului; Ca să-ţi cânt dintr'o ghitară-romanţă de Nello Manzatti; Două hore de concert; La cules de cucuruz şi Trei învârtite ardeleneşti.
14. Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului orchestrei Ionel Giurgea: Acceleraţii-vals de Strauss; Două hore de Giurgea.
14.50: Gică Petrescu (Voce): Mi-e inima pustie-romanţă de Dinu Şerbănescu; Iţi mai aduci aminte doamnă-romanţă de Ionel Fernic; Am o mică melodie de Dinu Şerbănescu.
15.10: Actualităţi.
18: Ora. Mersul vremii.
18.02: Concert de muzică religioasă ortodoxă: Corul „Visarion" condus de Paul Constantinescu: Cuvânt introductiv, de pr. J. D. Petrescu; Aclamaţii imperiale-muzică bizantină alcătuită de pr. J. D. Petrescu; Răspunsul din liturghia psaltică de Paul Constantinescu (Mila păcii, Cu vrednicie, Sfânt, Pre Tine te lăudăm).
18.40: Muzică religioasă apuseană (discuri): Cântec religios de Orlando de Lasso şi Cor religios; Motet de Mozart (Corul Catedralei Westminster); Cor din „Requiemul" de Brahms; Ave verum de Elgar (Corul Catedralei Westminster).
19.00: Viaţa literară şi artistică în Germania de Em. Bucuţa.
19.15: Orchestra Radio, dirij. de Th. Rogalski; voce: D-na Ana Kleine: Uvertură jubiliară de Weber; D-na Ana Kleine (voce): Lieduri de Wagner: 1) Ingerul; 2) Stai linistit; 3) In seră; 4) Dureri; 5) Visuri.
19.45: Vintilă Mihăilescu, director general al învăţământului superior: Tărmul românesc.
20.05: SEARA DE OPERA: „MAEŞTRII CANTAREŢI DIN NURNBERG", operă în 3 acte (4 tablouri) de Richard Wagner (Transmisie dela Opera Română): Distribuţia: Hans Sachs: Petre Ştefănescu-Goangă; Veit Pogner: George Niculescu-Basu; Kunz Vogelgesang: G. Ştefanovici; Konrad Nachtigall: Al. Alger; Sixtus Beckmesser: G. Oprişan; Fritz Kothner: N. Dumitrescu; Balthasar Zorn: Ilie Aurian; Augustin Moser: Albert d'Andre; Herman Ortel: C. Teodorian; Hans Schwartz: N. Secăreanu; Hans Foltz: George Marinescu; Walther Stolzing: Octav Arbore; David: Lucian Nanu; Eva: Victoria Costescu-Duca; Magdalena: Nela Dimitriu; Paznicul de noapte: Nae Secăreanu; Conducerea muzicală: Ionel Perlea.
In pauza I-a (21.25—21.40): Radio-jurnal (I); Sport.
In pauza II-a (22.45—23.15): Radio-jurnal (II); Jurnal pentru străinătate în limba franceză şi germană.

*

VARŞOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 20.30. Concert de muzică suedeză şi poloneză. 21.10. Plăci. 21.35. Inf., Radiojurnal. 22. Recital de canto. 22.15. Concert simfonic. 23.30. Conf. 23.45. Plăci. 24. Inf.
BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 18.10. Orchestră de ţigani. 18.50. Sport. 19. Conf. 19.20. Plăci. 20.15. Conf. 21. „Trubadurul" operă de Verdi. 0.20. Orchestră de jazz. 1.05. Inf.
VIENA, 507 m. 592 kHz. 150 kw. — 21.10. Stuttgart, „Don Giovanni", operă de Mozart. 23. Inf. 23.20. Cronică. 23.35. Concert nocturn.
PRAGA. 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 20.25. Orchestră de salon. 21. Emisie variată. 21.30. Concert de orchestră. 22. Ora. Inf. 22.10. Muzică variată. 22.40. Lecturi. 22.55. Plăci. 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport.
BELGRAD. 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 19,50. Plăci; 20,30. Ora naţiunii; 20,50. Reportaj. 21. Retransmitere; 21,30. Teatru radiofonic; 23. Inf.; 23,15. Plăci.
ROMA I. 420,8 m. 713 kHz. — 20,20. Plăci; 21. Ora, Inf., Radiojurnal; 21,30. Muzică variată; 22. Operetă în trei acte; 24. Radiojurnal; 0,15. Muzică de dans.

—xX⊙●⊙Xx—

Adunarea generală a comercianţilor pielari

Asociaţia comercianţilor piedin Bucureşti, şi-a ţinut adunarea generală ordinară la sediul ei din Calea Moşilor.

S'au ales următoarele persoane, care vor forma comitetul pentru anul 1939: Alexandru Paraschivescu, Moritz Leibovici, Teodor Dumitrescu, Nicu Negulescu, Florea Anghel, Ilie Petrescu, Kevork Fesgian, Necula Stoica, Adolf Heinerichsohn, Vasile Vlădescu, Gică Ionescu, Martin Cohn, Ilie Sandu, Grigore Panaitescu şi Moise Grinberg.

La sfârşit s'a trimis M. S. Regelui o telegramă de devotament.

Unde s'au născut baladele...

(Urmare din pagina I-a)

şteptând să ancoreze galere în apele lui de linişti.

Aci trebue să se fi născut baladele, pe acest paradisiac picior de plaiu, unde omul este străbătut de sentimentul epic al înaltului şi încearcă totodată senzaţia adâncurilor genunare...

Skiorii străini care erau adunaţi pe culmile acestea la un concurs sportiv internaţional şi care veneau din Tyrol, din Alpii Dinarici sau din Jura, au rămas, pur şi simplu, uimiţi de măreţia peisagiului carpatic. Emoţia îi copleşise cu desăvârşire. Graiul lor nu mai găsea exclamaţii şi adjective de admiraţie şi de elogiu. Oficiul de turism le pusese la îndemână cabane cu telefon şi cu tot confortul de bucuinţă. Nu lipsea decât funicularul elveţian.

Cu mai multă propagandă şi cu intensificarea drumurilor turistice, vom putea avea nu peste mult o adevărată Elveţie în peisajul carpatic. O ţară frumoasă ca o metaforă, o ţară ca aceasta, unde înfloresc doinele şi brazii cresc cât cedrii Libanului, nu aşteaptă decât inima de poet şi mâna de gospodar care s'o prezinte Europei.

AL. GREGORIAN

Şedinţa Soc. clerului român „Ajutorul"

Preoţimea Capitalei strânsă în jurul societăţii clerului român „Ajutorul" în şedinţa sa săptămânală de Marţi, după o documentată conferinţă a preotului **Grigore Popescu-Hagiu** asupra rolului însufleţitor, avut de preoţi în timpul marelui război pentru întregirea neamului, dând exemple de eroism şi adâncă viaţă duhovnicească, în mijlocul ostaşilor, a adus omagii M. S. Regelui Carol II, făuritorul noului Constituţii.

După un an de punere în aplicare a nouei Constituţii, — a spus conferenţiarul — preoţimea binecuvântează clipa, când marele nostru conducător a înscris într'însa cuvintele sfinte: **sciaterea preoţimii din luptele politice, dând-o în intregime, sfintelor altare şi poporului.**

Toată preoţimea întoneză Imnul Regal. Apoi părintele preşedinte, mulţumeşte conferenţiarului pentru frumoasele clipe ce le-a pricinuit cu conferinţa sa, arătând scene şi întâmplări cutremurătoare din timpul războiului.

Marţi, 7 Martie, ora 6, va ţine conferinţă părintele Haralambie Roventa profesor universitar despre: **„Pregătirea clerului şi cerinţele vremurilor actuale".** Preoţii, cântăreţii şi studenţii teologi, vor avea prilejul să guste pe unul din cei mai distinşi şi pregătiţi preoţi ai noştri.

De ce înfloresc unele plante de afară chiar in lunile de iarnă?

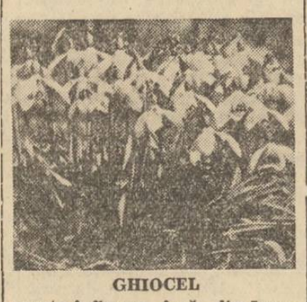
Florile care nu au răbdare să aştepte trecerea iernei şi înflorind, ne amintesc de primăvara apropiată sunt salutate cu multă bucurie de fiecare dintre noi, dar sunt puţini acei cari cunosc cauza acestei înfloriri grăbite. In adevăr, grădinarul adesea poate

SPÂNZ

forţa creşterea unor plante, poate mări numărul de varietăţi sau nuanţe de culori, dar el nu are putere să influenţeze creşterea nenumăratelor flori sălbatice care înfloresc primăvara de timpuriu.

In natură toate celea au o anumită orânduială, astfel cel care doreşte să planteze în grădina sa plante sălbatice de primăvară, trebue să respecte întru toate legile naturei. Deci el trebue să sădească plantele în condiţiuni cât mai asemănătoare cu acelea ale locului lor de baştine, căci unele iubesc umbra copacilor, altele trag mai la lumină sau cresc numai în pajiştile bătute de soare. Şi grija pământului nu trebue uitată căci sunt plante cari cer pământ mai gras iar altele din potrivă cresc numai în pământ mai sărac.

In mai toate pajiştile şi pădurile şesului cât şi a regiunilor de



GHIOCEL

munte înfloresc încă din Ianuarie, Spânzul cu numeroase varietăţi, Helleborus odorus, H. purpurascens, H. niger şi H. viridis, mai târziu răsar Ghioceii (Galanthus nivalis) şi la sfârşitul lui Februarie înfloreşte Tulichină (Daphne Mezereum) un arbust răspândit în pădurile de munte din Moldova şi regiunea Argeşului. In Martie apar: Brebeneii (Corydalis solida. C. cava), Grăuşorul (Ranunculus ficaria), Floarea pastelui (Anemone ranunculoides) Floarea vântului (Anemone ranunculoides) Floarea vântului (Anemone nemorosa). Viorelele (Scilla bifolia) şi încă alte multe flori de primăvară pe cari le putem găsi şi în pădurile sau grădinile din jurul Bucureştilor.

Acum ne punem întrebarea dece aceste plante înfloresc aşa timpuriu? In timpul când florile de primăvară împodobesc ca un adevărat covor pădurile noastre, arborii şi arbuştii nu poartă încă frunze, astfel fiecare rază de soare poate încălzi pământul afânat al pădurii şi contribue la redeşteptarea florilor de primăvară. Rădăcinele sau cepile acestor flori încoltesc grabnic căci acum este timpul când trebue să-şi formeze tulpinile, frunzele, florile şi semintele, căci odată cu primăvara înaintată arbuştii şi apoi arborii înfrunzesc şi atunci razele soarelui nu mai pot pătrunde până la ele. Acum înţelegem dece aceste plante se grăbesc în evoluţia lor. Unele din aceste plante primăvăratice dispar cu totul depe suprafaţa pământului în timpul verei, dar rădăcinile şi cepile din pământ au acumulat destulă rezervă pentru a da alte flori în primăvara următoare.

O altă categorie de plante cu evoluţia scurtă în timpul primăverei sunt acelea cari apar ceva mai târziu în poeni sau în jurul arbuştilor şi ele sunt răpite de lumina soarelui când plantele de pajiste mai mari încep să crească şi arbuştii se împodobesc cu frunziş.

Printea acestea sunt: Zarnacadele sau Coprinele (Narcissus radiflorus, N. poeticus), Sofranul (Crocus banaticus, C. iridiflorus) Lusca sau găiniţa (Ornithogalum umbellatum). Ceapa ciorei sau Muscari (Muscari racemosum. M. comosum), etc.

Mai sunt plante de primăvară cari cresc în locuri aride cum sunt povârnişurile de munte sau ţinuturile de stepă unde umiditatea datorită topirei zăpezii şi ploilor de primăvară dispare odată cu creşterea temperaturei. Ţinuturile de stepă ale Dobrogei sunt presărate primăvara cu Stânjenei (Iris Pumila), Sofran (Crocus reticulatus C. mesiacus) Viorele (Scilla citiniea), etc., plante cari sunt nevoite să-şi închee ciclul evolutiv în timp de cel mult două luni, căci soarele devenind mai puternic usucă pământul şi plantele sunt lipsite de elementul necesar vieţei lor: apa.

Constatăm că evoluţia timpurie şi de scurtă durată a unor plante e condiţionată de lumina şi umiditatea mediului unde trăesc. O plantaţie de primăvară

ŞOFRAN

care îndeplineşte condiţiile de mai sus putem vedea şi în grădina Cişmigiului, în partea dinspre b-dul Elisabeta în faţa ministerului de lucrări publice, unde înfloresc în lunile Februarie-Martie mii de plante, vestitoare ale privăverei, dela noi şi de aiurea. In Ianuarie înfloreşte Hamamelis vernalis un arbust cu flori mărunte galbene şi apoi urmează toată seria de flori cari ne aduc primăvara.

Aceste rânduri au fost scrise cu gândul de a arăta că o mulţime de plante ne pot înveseli grădina chiar iarna şi primăvara timpuriu.

Nu am dori însă ca cele spuse aci să îndemne la răpirea podoabei de primăvară a pădurilor şi poenelor noastre căci plantele enumărate se pot găsi uşor cu un preţ convenabil şi în comerţ.

REBHUHN
director technic al casei grădinilor publice

—xX⊙●⊙Xx—

PENTRU INIMILE CARITABILE

Nenorociţii de mai jos se află în mizerie. Ei nu au pe nimeni cari să-i ajute. Deaceia fac apel la sufletele alese, rugându-le să le vină în ajutor:

— Florica Iliescu, str. Flămândă nr. 86 (Giuleşti), văduvă, cu 3 copii mici, cărora nu le poate oferi nici măcar pâinea zilnică, îndură zile amare lângă micele-i odrasle.

— Ioan Moldovan, str. Lizei 11 bis etaj III, la d. Săvulescu, ieşit de curând din spital şi fără niciun sprijin de nicăeri.

— Ana Tudor Băltăreţu, str. Vlad Ţepeş 49, (Colentina-Plumbuita) văduvă bolnavă, infirmă fără nimeni.

CUM E TIMPUL

Ninsoare uşoară in sudul ţării şi in Moldova.— Temperaturile in scădere

Iarna încă nu ne-a părăsit. Nu e de mirare. Zilele „Babei Dochia" abia încep şi odată cu ele sunt posibile multe surprize. Totuşi, greul cel mare a trecut şi chiar dacă ne vom mai întâlni cu perioade de timp rău, nu trebue să ne alarmăm. Durata lor nu mai poate fi prea lungă şi nici intensitatea lor prea mare.

Sub influenţa accentuată a anticiclonului ruso - siberian, prima zi a lui Martie ni se vesteşte mohorâtă.

Vom urmări evoluţia situaţiei atmosferice în zilele ce urmează şi vom arăta cititorilor noştri, cari manifestă un interes deosebit pentru cunoaşterea timpului, cum va fi vremea.

Pentru Marţi, buletinul Institutului Meteorologic Central semnalează

NINSOARE UŞOARA IN OLTENIA ŞI MOLDOVA

Marţi dimineaţă ningea la Craiova şi Turnu-Severin. In Moldova deasemenea a fulguit, pe alocurea, uşor. Vântul a bătut potrivit dinspre miază-noapte, aducând o scădere a temperaturii. Cerul s'a acoperit de nori şi timpul a luat în toată ţara un aspect mohorit.

In cursul nopţii trecute, termometrul a scăzut sub zero grade, aproape în toată ţara. Excepţie fac numai litoralul mării şi părţile dinspre apus ale Ardealului. In aceste regiuni s'au înregistrat 2° (la Sulina), 1° (la Balcic), 4° (la Mediaş), 3° (la Oradea), 1° (la Deva, Satu-Mare şi Timişoara). Dimpotrivă, în părţile de miază-noapte ale Moldovei ,temperaturile minime au atins —2° la Tg.-Ocna, —4° Iasi şi Câmpulungul Bucovinei, —3° la Cernăuţi, —5° la Ismail, —6° la Chişinău.

noaptea trecută —1°. Marţi dimineaţă erau 4° şi tot atâta şi la prânz. Gerul a fost acoperit tot cursul zilei. Pe seară, temperatura a început să scadă din nou şi să burniţeze.

VAL DE FRIG IN RUSIA

Odată cu înaintarea spre centrul continentului a maximului barometric ruso-siberian, despre care am amintit mai sus, un val de frig s'a abătut asupra ţării vecine. Temperaturile au scăzut la 20 de grade sub zero în regiunea cuprinsă între Volga şi Nipru. Gerul se resimte aspru până spre Moscova şi Kiev.

Cum în regiunea Mării Mediterane se semnalează un regim de mică presiune, sunt probabilităţi ca massele de aer rece polar din Rusia să mai poată coborî uşor spre Ucraina, făcând ca la noi temperaturile să se menţină în jurul valorilor de Marţi. In părţile de sud ale ţării se pot produce şi uşoare precipitaţiuni atmosferice sub formă de burniţă şi ploae.

Prima, din seria celor nouă zile ale „Babei Dochia" nu se vesteşte deci prea bună. Rămâne să le vedem pe celelalte.

Procesul lui Weidmann & Comp.

Mătuşa Jeanei de Kowen va călători, pe spesele justiţiei franceze, dela New-York la Paris

Am anunţat că la 10 Martie începe procesul lui Weidmann şi al complicilor săi în faţa Curţii cu juraţi din Versailles. Desbaterile vor fi prezidate de d. Laembé, consilier la Curtea de apel din Paris.

60 DE ZIARIŞTI LA PROCES

Foarte mulţi ziarişti americani şi englezi vor face reportajul acestui proces senzaţional, la care vor veni să asiste şi gazetari din celelalte ţări. Ei vor fi aşezaţi în tribuna martorilor, din pricină că sala Curţii nu e destul de încăpătoare.

S'au luat şi măsurile de ordine necesare, într'un proces cu răsunet atât de mare.

Se crede că procesul nu va ţine mai mult de trei săptămâni. mai ales că acuzarea a renunţat la numeroşi martori.

A fost citată însă d-na Sackheim, mătuşa Jeanei de Kowen. căreia Weidmann şi Million au încercat să-i smulgă o răscumpărare pentru punerea în libertate a victimei lor. Martora americană va face drumul dela New-York la Paris pe cheltuiala justiţiei franceze

Intrarea în incinta Curţii va fi numai cu invitaţiuni speciale.

TELEFOANE ŞI TELEGRAF PENTRU PRESA STRAINA

S'a mai hotărît instalarea de telefoane portative şi de telegraf Morse la îndemâna ziariştilor din ţară şi a celor cari vor fi trimişi de ziarele din străinătate.

Inmormântarea protopopului Iovian Mureşan

Turda, 28 Febr.

Rămăşiţele pământeşti ale celui care a fost protopopul Iovian Mureşan, au fost transportate la catedrala oraşului şi aşezate pe catafalc cu un impunător cortegiu la care au luat parte toate autorităţile, elevii şcoalelor, credincioşii etc. Duminică s'a făcut ceremonia înhumării, oficiată de 26 de preoţi ai tractului protopopesc, în frunte cu D. Stanca consilier eparhial al Episcopiei Clujului şi d. Romul Popa protopop din Luduş-Turda.

Răspunsurile au fost date de corul catedralei de sub conducerea prof. Iasinchi. Au asistat toate autorităţile în frunte cu d. prefect col. Emil Rădulescu, şi un public nnmeros.

D. consilier eparhial *Stanca* a vorbit în numele episcopiei, arătând munca depusă de defunct, în timpul celor 46 ani de slujitor al altarului.

Pentru meritele sale culturale bisericeşti a fost decorat cu „Steaua României" în gradul de ofiţer şi „Răsplata muncii" pentru biserică cl. I, iar biserica l-a ridicat la rangul de prot